



CLASS 10 HINDI — LO's Aligned Monthly Split-up Syllabus (April 2026–March 2027) + Portion Boundaries + Exams + भारांक + प्रश्नपत्र अभिकल्प + ब्लूप्रिंट
(For CM SoE & NON-SoE)
Developed by:- Jharkhand Council Of Educational Research & Training (Curriculum Division)



Month	Teaching Days (Available)	NCERT Chapter Titles	Sub-topics / Portion Boundary	LOs (*LO Mapping - IDs) (NCERT Secondary Stage LO-2019)	Practicals / Activities (Minimum)	Assessment / Exams
Apr 2026	23	क्षितिज, भाग-2: सूरदास; तुलसीदास; कृतिका, भाग-2: माता का अंचल	काव्य में भावार्थ, पद-संदर्भ, भक्ति-संवेदना और काव्य-रूप; गद्य/पूरक पाठ में ग्रामीण जीवन, संस्मरणात्मक शैली और पारिवारिक भावभूमि. Portion boundary: सूरदास, तुलसीदास और माता का अंचल complete.	HIN-01, HIN-05, HIN-06, HIN-07, HIN-08, HIN-09	पाठ-वाचन, भावार्थ लेखन, संदर्भ-प्रसंग, समूह-चर्चा, अनुच्छेद लेखन और शब्द-संग्रह.	Project RAIL (April portion): 04-05-2026
May 2026	14	क्षितिज, भाग-2: जयशंकर प्रसाद – आत्मकथ्य; सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' – उत्साह / अट नहीं रही है	आत्मकथ्य, संघर्ष, प्रेरणा, भाव-व्यंजना, छायावादी काव्य-भाषा, प्रतीक और अभिव्यक्ति. Portion boundary: आत्मकथ्य तथा निराला के दोनों काव्यांश complete.	HIN-01, HIN-05, HIN-06, HIN-07, HIN-08, HIN-10	कविता पाठ, व्याख्या लेखन, रचनात्मक प्रतिक्रिया, मौखिक प्रस्तुति और लेखन अभ्यास.	Project RAIL (May portion): 15-06-2026
Jun 2026	12	क्षितिज, भाग-2: नागार्जुन – यह दंतुरित मुस्कान / फसल; कृतिका, भाग-2: साना-साना हाथ जोड़ि	काव्य में ग्रामीण जीवन, प्रकृति, व्यंग्य और संवेदना; पूरक पाठ में यात्रा, प्रकृति-अनुभूति और सांस्कृतिक बोध. Portion boundary: नागार्जुन के काव्यांश तथा साना-साना हाथ जोड़ि complete.	HIN-05, HIN-06, HIN-07, HIN-08, HIN-09, HIN-10	काव्य पाठ, चित्राधारित वर्णन, अनुभव-लेखन, अनुच्छेद और जून पुनरावृत्ति.	Project RAIL (June portion): 06-07-2026
Jul 2026	23	क्षितिज, भाग-2: मंगलेश डबराल – संगतकार; गद्य: नेताजी का चश्मा	काव्य में कला-संवेदना, संगति और अभिव्यक्ति; गद्य में व्यंग्य, सामाजिक यथार्थ और कथ्य की आलोचनात्मक समझ. Portion boundary: संगतकार और नेताजी का चश्मा complete.	HIN-05, HIN-06, HIN-07, HIN-08, HIN-10	कविता व्याख्या, व्यंग्य-पहचान, संवाद लेखन, समूह-चर्चा और पठन-अभ्यास.	Project RAIL (July portion): 03-08-2026
Aug 2026	22	क्षितिज, भाग-2: बालगोबिन भगत; लेखनवी अंदाज़	चरित्र-चित्रण, संस्मरणात्मक लेखन, लोक-संस्कृति, विनोद और सामाजिक व्यवहार की भाषिक अभिव्यक्ति. Portion boundary: दोनों गद्य पाठ complete.	HIN-01, HIN-05, HIN-06, HIN-07, HIN-09, HIN-10	चरित्र-चित्रण, शब्दार्थ, लघु-उत्तरीय प्रश्न, वर्णनात्मक लेखन और Half-Yearly revision.	Half Yearly Examination: 07-09-2026 to 12-09-2026 (covers Apr–Aug taught portion)
Sep 2026	14	क्षितिज, भाग-2: एक कहानी यह भी	आत्मकथात्मक/संस्मरणात्मक गद्य, स्त्री-अनुभव, संवेदना और सामाजिक संदर्भ का विश्लेषण. Portion boundary: एक कहानी यह भी complete.	HIN-01, HIN-05, HIN-06, HIN-07, HIN-08, HIN-09	आत्मकथ्य लेखन, उत्तर-सुधार, पाठ-चर्चा, Half-Yearly remediation.	Project RAIL (September portion): 05-10-2026
Oct 2026	21	क्षितिज, भाग-2: नौबतखाने में इबादत; संस्कृति	संगीत, संस्कृति, परंपरा, मूल्य-बोध, सभ्यता और जीवन-दृष्टि पर आधारित विश्लेषणात्मक अध्ययन. Portion boundary: दोनों गद्य पाठ complete.	HIN-05, HIN-06, HIN-07, HIN-08, HIN-09, HIN-10	सांस्कृतिक प्रस्तुति, निबंधात्मक लेखन, संदर्भ-विश्लेषण और भाषिक अभ्यास.	Project RAIL (October portion): 02-11-2026
Nov 2026	16	कृतिका, भाग-2: मैं क्यों लिखता हूँ + व्याकरण / रचनात्मक लेखन समेकन	लेखन-प्रेरणा, रचनात्मकता, अपठित बोध, पाठ्यांश-आधारित प्रश्न, व्यावहारिक व्याकरण तथा रचनात्मक लेखन का समेकन। व्याकरण में पाठ्यक्रमानुसार शब्द/वाक्य-स्तरीय बिंदु और अलंकार (अर्थालंकार: उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्ति, मानवीकरण) का अभ्यास; लेखन में अनुच्छेद, पत्र/ई-मेल/सूचना/विज्ञापन आदि। Portion boundary: Full syllabus completed by Nov 2026.	HIN-01 to HIN-10	अपठित गद्यांश, व्याकरण-बिंदुवार worksheet, अलंकार अभ्यास, पत्र/ई-मेल/विज्ञापन/अनुच्छेद लेखन, sample paper-1 और remedial work.	Syllabus completion target for Class 10: Nov 2026

	CLASS 10 HINDI — LO's Aligned Monthly Split-up Syllabus (April 2026–March 2027) + Portion Boundaries + Exams + भारांक + प्रश्नपत्र अभिकल्प + ब्लूप्रिंट (For CM SoE & NON-SoE) Developed by:- Jharkhand Council Of Educational Research & Training (Curriculum Division)					
Dec 2026	15	पूर्ण पाठ्यक्रम पुनरावृत्ति: क्षितिज, भाग-2 + कृतिका, भाग-2 + व्याकरण + लेखन	संपूर्ण पाठ्यक्रम का समेकित अभ्यास, व्याख्या, दीर्घ/लघु उत्तर, अपठित बोध, व्याकरण और रचनात्मक लेखन. Syllabus completion target: Dec 2026.	HIN-01 to HIN-10	2 मॉडल पेपर, त्रुटि-विश्लेषण, मौखिक-अभिव्यक्ति, पाठ-आधारित प्रस्तुति और पुनरावृत्ति-पत्रक.	Pre-Board + Remedial + Practice: 07-12-2026 to 12-12-2026 (Full syllabus)
Jan 2027	17	पूर्ण पुनरावृत्ति + नमूना प्रश्नपत्र + रिमेडियल				
Feb 2027	18					
Mar 2027	20					
LOs (*LO Mapping - IDs) (NCERT Secondary Stage LO-2019)						
LO ID	NCERT Learning Outcome					
HIN-01	अपने परिवेशगत अनुभवों पर अपनी स्वतंत्र और स्पष्ट राय मौखिक एवं लिखित रूप में व्यक्त करते हैं।					
HIN-02	अपने आस-पास और स्कूली साथियों की ज़रूरतों को अपनी भाषा में अभिव्यक्त करते हैं।					
HIN-03	आँखों से न देख सकने वाले साथी की ज़रूरत की पाठ्यसामग्री को उपलब्ध कराने के संबंध में पुस्तकालयाध्यक्ष से बोलकर और लिखकर निवेदन करते हैं।					
HIN-04	न बोल सकने वाले साथी की बात को समझकर अपने शब्दों में बताते हैं।					
HIN-05	नई रचनाएँ पढ़कर उन पर परिवार एवं साथियों से बातचीत करते हैं।					
HIN-06	रेडियो, टी.वी. या पत्र-पत्रिकाओं व अन्य श्रव्य-दृश्य संचार माध्यमों से प्रसारित, प्रकाशित रूप को कथा साहित्य एवं रचनाओं पर मौखिक एवं लिखित टिप्पणी/विश्लेषण करते हैं।					
HIN-07	अपने अनुभवों एवं कल्पनाओं को सृजनात्मक ढंग से लिखते हैं।					
HIN-08	कविता या कहानी की पुनर्रचना कर पाते हैं।					
HIN-09	औपचारिक पत्र, जैसे— प्रधानाचार्य, संपादक को अपने आस-पास की समस्याओं/मुद्दों को ध्यान में रखकर पत्र लिखते हैं।					
HIN-10	रोज़मर्रा के जीवन से अलग किसी घटना/स्थिति-विशेष में भाषा का काल्पनिक और सृजनात्मक प्रयोग करते हुए लिखते हैं।					
QUESTION PAPER DESIGN / BLUEPRINT						
A. वार्षिक लिखित प्रश्नपत्र ब्लूप्रिंट						
S.No.	Unit / Section / Chapter Block			Marks	Prescribed Chapters / Scope	
1	खंड – क : अपठित बोध			14	एक अपठित गद्यांश (7) + एक अपठित काव्यांश (7).	
2	खंड – ख : व्यावहारिक व्याकरण			16	रचना के आधार पर वाक्य भेद, वाच्य, पद परिचय, अलंकार – 4+4+4+4.	
3	खंड – ग : पाठ्यपुस्तक एवं पूरक पाठ्यपुस्तक			30	क्षितिज भाग-2: गद्य 11 + काव्य 11 + कृतिका भाग-2: 8.	
4	खंड – घ : रचनात्मक लेखन			20	अनुच्छेद, पत्र, सूचना, संदेश, संवाद / लघुरचना आदि.	
	कुल			80	वार्षिक बोर्ड / वार्षिक लिखित परीक्षा.	
B. COMPETENCY-WISE QUESTION PAPER DESIGN						
Competency						Weightage
अपठित बोध एवं अवबोधन						14

	CLASS 10 HINDI — LO's Aligned Monthly Split-up Syllabus (April 2026–March 2027) + Portion Boundaries + Exams + भारांक + प्रश्नपत्र अभिकल्प + ब्लूप्रिंट (For CM SoE & NON-SoE) Developed by:- Jharkhand Council Of Educational Research & Training (Curriculum Division)		
व्याकरणिक शुद्धता		16	
साहित्यिक बोध		30	
रचनात्मक अभिव्यक्ति		20	
कुल		80	

C. QUESTION TYPOLOGY	
Component	Details
बहुविकल्पी / अति लघुत्तर	अपठित बोध, गद्यांश / काव्यांश, पाठ्यांश आधारित प्रश्न.
लघुत्तर	25–30 शब्द के उत्तर / पाठ्यबोध आधारित प्रश्न.
दीर्घ / वर्णनात्मक	50–60 शब्द / विश्लेषणात्मक उत्तर.
रचनात्मक लेखन	अनुच्छेद, पत्र, सूचना, संदेश, संवाद, लघु-रचनात्मक कार्य.

D. INTERNAL ASSESSMENT / SCHOOL-BASED COMPONENTS		
S.No.	Component	Marks
1	सामयिक आकलन	5
2	बहुविध आकलन	5
3	पोर्टफोलियो	5
4	श्रवण एवं वाचन	5
	कुल	20