

झारखण्ड शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद्, राँची

प्रथम सावधिक परीक्षा 2021-2022 माडल प्रश्नपत्र सेट – 1

कक्षा – 9 विषय – संस्कृत समय - 1 घंटा 30 मिनट पूर्णांक – 40

खण्ड 'क' - 'अपठित अवबोधनम्'

निर्देशः – अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रदत्त प्रश्नानां उत्तराणि विकल्पेभ्यः चित्वा लिखत –
आदिकाव्यं रामायणं मम प्रिय पुस्तकम्।भगवतो मर्यादा- पुरुषोत्तमस्य श्री रामचन्द्रस्य पावनं चरित्रं रामायणे
प्राप्यते।आदिकविः वाल्मीकिः अस्य लेखकः आसीत्।तस्य रचना 'आदिकाव्यम्' इति वेदविदुषां मतम् रामायणम्
अनुष्टुप् छन्दसि लिखितम्।रामायणे श्लोकसंख्या चतुर्विंशति सहस्रम् वर्तते।देवर्षि नारदस्य प्रेरणया ब्रह्मणः
वचनेन च आदिकविना इदं काव्यं विरचितम्।अस्मिन् काव्ये सप्तकाण्डानि विद्यन्ते।

1. रामायणे कस्य चरित्रं प्राप्यते ?

- (क) नारदस्य (ख) लेखकस्य
(ग) श्री रामचन्द्रस्य (घ) हंसस्य

2. रामायणस्य लेखकः कः आसीत् ?

- (क) रविन्द्रः (ख) साकेतः
(ग) तुलसीदासः (घ) वाल्मीकिः

3. रामायणं कस्मिन् छन्दसि लिखितम्?

- (क) अनुष्टुप् (ख) इन्द्रवज्ञा
(ग) शार्दूलविक्रीडितम् (घ) वंशस्थ

4. 'रचनाकारः' इति पदस्य किं पर्यायवाचीपदम् अत्र प्रयुक्तम् ?

- (क) कविः (ख) लेखकः
(ग) रचयिता (घ) ग्रन्थकारः

5. 'छन्दसि' इति पदे का विभक्तिः अस्ति ?

- [क] सप्तमी (ख) षष्ठी (ग) पंचमी (घ) चतुर्थी

खण्ड 'क' - 'पठित अवबोधनम्'

निर्देशः – अधोलिखितानां प्रश्नानाम् उत्तराणि विकल्पेभ्यः चित्वा लिखत –

6. कविः वीणापाणिं किं वादयितुं कथयति ?

- [क] वंशीम् [ख] वीणाम् [ग] ढोलकम् [घ] करतालम्

7. वसन्ते कीदृशाः रसालाः लसन्ति ?

- [क] नीरसाः [ख] सरसाः [ग] हरिताः [घ] रक्ताः

8. 'सरस्वती' इति पदस्य समानार्थकं पदं किम् ?
 [क] तीरे [ख] अलीनाम् [ग] वाणी [घ] रसालः
9. 'तटे' इति पदे का विभक्ति प्रयुक्ता ?
 [क] तृतीया [ख] सप्तमी [ग] षष्ठी [घ] प्रथमा
10. 'नीरसः' इति पदस्य विलोमपदं किम् ?
 [क] प्राचीनम् [ख] शीघ्रम् [ग] सरसः [घ] शेमुषी
11. बालिकया पूर्व किं न दृष्टं आसीत् ?
 [क] स्वर्णकाकम् [ख] स्वर्णमयूरम् [ग] स्वर्णमृगम् [घ] स्वर्णपत्रम्
12. बालिका वृक्षस्य उपरि किं दृष्ट्वा आश्चर्यचकिता अभवत् ?
 [क] फलानि [ख] पुष्पाणि [ग] प्रासादः [घ] पत्राणि
13. प्रथमाबालिका केन सोपानेन स्वर्णभवनम् आसदाद ?
 [क] ताम्रसोपानेन [ख] काष्ठसोपानेन [ग] रजतसोपानेन [घ] स्वर्णसोपानेन
14. गर्विता बालिका कीदृशः स्थाल्याः चयनम् अकरोत् ?
 [क] स्वर्णस्थाल्याः [ख] रजतस्थाल्याः [ग] ताम्रस्थाल्याः [घ] कांस्यस्थाल्याः
15. लुब्धया बालिकया कस्य फलं प्राप्तम् ?
 [क] परिश्रमस्य [ख] पापस्य [ग] जानस्य [घ] लोभस्य
16. मल्लिका पूजार्थं कुत्र गच्छति ?
 [क] देवघर मन्दिरम् [ख] काशीविश्वनाथ मन्दिरम् [ग] मथुरा [घ] द्वारका
17. उमायाः पितामहेन कतिसेटकमितं दुग्धं अपेक्ष्यते स्म ?
 [क] शतसेटक [ख] त्रिंशतसेटक [ग] पञ्चशतसेटक [घ] पञ्चाशतसेटक
18. नन्दिन्याः पादप्रहारैः कः रक्तरज्जितः अभवत् ?
 [क] मोहनः [ख] चन्दनः [ग] नन्दिनी [घ] मल्लिका
19. घटमूल्यार्थं मल्लिका किं दातुं प्रयतते ?
 [क] रूप्यकानि [ख] धान्यम् [ग] स्वाभूषणम् [घ] न किञ्चिदपि
20. धैनोः नाम किम् आसीत् ?
 [क] कामधेनु [ख] नन्दिनी [ग] मल्लिका [घ] सुरभि

खण्ड 'ग' - 'अनुप्रयुक्त व्याकरणम्'

निर्देशः - अधोलिखितेषु वर्णेषु/पदेषु वर्णसंयोजनं वर्णवियोजनं वा प्रदत्तविकल्पेष्यः उचितं विकल्पं चित्वा लिखत -

21. प् + आ + ठ् + अ + श् + आ + ल् + आ =

[क] पाठशाला [ख] पाठशालाः [ग] पठशाला [घ] पीठशाला

22. क् + ष् + अ + त् + र् + इ + य् + अ =

[क] छत्रिय [ख] क्षत्रीय [ग] क्षत्रिय [घ] क्षात्रिय

23. आशीर्वाद =

[क] आ + श् + ई + र् + अ + व् + आ + द् + अ

[ख] अ + आ + श् + ई + र् + व् + आ + द् + अ

[ग] आ + श् + ई + र् + व् + आ + द् + अ

[घ] आ + श् + इ + र् + अ + व् + आ + द् + अ

24. राष्ट्रीयता =

[क] र् + आ + ष् + ट् + र् + ई + य् + अ + त् + आ

[ख] र् + आ + ष् + ट् + र् + इ + य् + अ + त् + आ

[ग] र् + अ + ष् + ट् + र् + ई + य् + अ + त् + आ

[घ] र् + आ + ष् + ट् + र् + ई + य् + अ + त् + आ

25. क् +ष् +अ +म् +आ =

(क) कषमा (ख) छमा (ग) क्षमा (घ) कषक्षमा।

निर्देशः – अधोलिखितानां रेखाङ्कितपदानां सन्धिं/विच्छेदं वा विकल्पेभ्यः चित्वा लिखत –

26. त्वं यथोचितम् प्रयासं कुरु ।

[क] यथा+उचितम् [ख] यथो+चितम् [ग] यथोचित+म् [घ] य+थोचितम्

27. शारदा सर्वदा अस्माकं सन्निधिं वसेत् ।

[क] सत्+निधिम् [ख] सन्+निधिम् [ग] सन्निं+धिम् [घ] सत्नी+धिम्

28. हरिम् + वन्दे।

[क] हरवन्दे [ख] हरिंवन्दे [ग] हरीवन्दे [घ] हरावन्दे

29. मुनये नमः।

[क] मुनि + ए [ख] मु + नये [ग] मुनौ + ए [घ] मुने + ए

30. शिवास्ते सन्तु पन्थानः।

[क] शिव + आस्ते [ख] शिवाः + आस्ते [ग] शिवाः + ते [घ] शि + वास्ते

निर्देशः – अधोलिखितानां शब्दरूपाणाम्/धातुरूपाणाम् उचितरूपाणि विकल्पेभ्यः चित्वा लिखत –

31. ‘बालक’ इति शब्दस्य तृतीया एकवचने किं रूपं भविष्यति ?

[क] बालकेन् [ख] बालकेन [ग] बालकेण [घ] बालकाय

32. ‘रमा’ इति शब्दस्य द्वितीया एकवचने किं रूपं भविष्यति ?

[क] रमा [ख] रमाम् [ग] रमे [घ] रमया

33. ‘मुनि’ इति शब्दस्य तृतीया एकवचने किं रूपं भविष्यति ?

[क] मुन्या [ख] मुनिना [ग] मुनये [घ] मुनिम्

34. 'पठ्' धातोः [परस्मैपदी] लट्टलकारे प्रथमपुरुष बहुवचने किं रूपं भविष्यति?

[क] पठति [ख] पठसि [ग] पठन्ति [घ] पठामः

35. 'सेव्' धातोः [आत्मनेपदी] लट्टलकारे प्रथमपुरुष एकवचने किं रूपं भविष्यति?

[क] सेवति [ख] सेवसे [ग] सेवेते [घ] सेवते

निर्देशः – अधोलिखितानां रेखाङ्कितपदानां प्रकृति-प्रत्ययं संयोज्य विभज्य वा उचितम् उत्तरं विकल्पेभ्यः

चित्वा लिखत –

36. मोहनः जलं पातुम् इच्छति ।

[क] पा + क्त्वा [ख] पिब् + तुमुन् [ग] पातु + म् [घ] पा + तुमुन्

37. सः पठ् + क्त्वा गृहं गमिष्यति ।

[क] पाठयित्वा [ख] पाठित्वा [ग] पठित्वा [घ] पठितुम्

38. सीता पुस्तकानि आ + नी + ल्यप् पठति ।

[क] आगत्य [ख] आदाय [ग] आनीत्वा [घ] आनीय

39. हसन्ती बालिका अवदत् ?

[क] हस्+तुमुन् [ख] हस्+शानच् [ग] हस्+शतृ [घ] हस्+क्त्वा

40. मोहनः रामायणं पठितवान् ।

(क) पठ् +क्त (ख) पठ् +क्तवतु (ग) पठ् +शतृ (घ) पठ्+ शानच्
